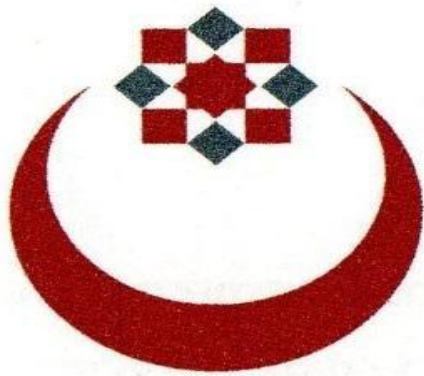


**KURIKULUM MBKM
PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**



universitas
peradaban

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PERADABAN
2022**

BAB I PENDAHULUAN

Perguruan Tinggi (PT) sebagai bagian dari sistem pendidikan nasional diharapkan mempunyai peran penting dan strategis untuk mencapai tujuan pendidikan. Pendidikan Tinggi mempunyai fungsi: (a) mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa; (b) mengembangkan civitas Akademika yang inovatif, responsif, kreatif, terampil, berdaya saing, dan kooperatif melalui pelaksanaan Tridharma; dan (c) mengembangkan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi dengan memperhatikan dan menerapkan nilai Humaniora. Berkaitan dengan hal tersebut, maka perlu adanya perencanaan yang matang dari masing-masing program studi yang meliputi: struktur organisasi dengan organ, tugas pokok dan fungsi serta personil yang sesuai, program pengembangan staf yang operasional, dilengkapi dengan berbagai pedoman dan standar prosedur yang dapat mengarahkan dan mengatur program studi, serta sistem pengawasan, monitoring dan evaluasi yang kuat dan transparan.

Di dalam konteks berbangsa dan bernegara kurikulum merupakan perangkat pembelajaran yang strategis untuk menyemaikan dan membentuk konsepsi dan perilaku individu tentang kesadaran identitas. Kesadaran identitas menunjuk pada kemampuan serta proses memahami perubahan jati diri terkait cara berpikir, kemandirian, dan orientasi pribadi (aspek internal-psikologis) serta posisi, peran, dan tanggung jawab sosial individu (aspek eksternal-sosiologis). Oleh karena itu, proses transformasi sistem nilai, makna dan simbol material dan nonmaterial dalam bidang kehidupan manusia mencakup juga persoalan ekonomi, religi, kekuasaan, pertanian, kelautan, keuangan, kesehatan, pakaian, makanan, arsitektur, tata rumah, hukum, hak milik, dan kemandirian alam pikir atau subjektivitas.

Di dalam konteks pembelajaran, kurikulum merupakan seperangkat rencana yang berisi tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Sesuai dengan konteks berbangsa dan bernegara, kurikulum dalam konteks ini haruslah menjadi bagian dari penyemaian dan pembentukan konsepsi dan perilaku individu tentang kesadaran identitas kebangsaan dan kenegaraan. Dengan demikian, kurikulum bukan hanya menjadi hiasan selama pertemuan di ruang-ruang kelas antara dosen dengan mahasiswa, melainkan bagian terpenting di dalam mengubah karakteristik manusia Indonesia yang maju, modern, bermoral, berdisiplin, beretos kerja tinggi, menguasai kemampuan teknis dan profesional, memiliki sikap rasional dan kemampuan intelektual, demokratis, bertanggung jawab, serta makmur dan sejahtera.

Berdasarkan pandangan tersebut, evaluasi dan perubahan kurikulum merupakan suatu keharusan. Demikian pun dengan kurikulum pada Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Peradaban. Oleh karena itu, perlu dilakukan evaluasi dan perubahan kurikulum yang saat ini sedang berlaku. Dasar evaluasi dan perubahan kurikulum adalah Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Di dalam perubahan kurikulum berbasis KKNI terdapat dua hal esensial, yakni profil lulusan serta capaian belajar (learning outcomes) atau sering disebut dengan standar kompetensi lulusan dan kualifikasi capaian.

Berdasarkan Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang KKNI kualifikasi adalah penguasaan capaian belajar (learning outcomes) yang menyatakan kedudukannya dalam KKNI. Jenjang kualifikasi adalah tingkat capaian pembelajaran yang disepakati secara nasional, disusun berdasarkan ukuran hasil pendidikan dan/atau pelatihan yang diperoleh melalui pendidikan formal, nonformal, informal, atau pengalaman kerja. Kualifikasi juga merupakan gambaran atas capaian penguasaan seseorang atas pengetahuan dengan keluasan dan kedalaman yang telah dirumuskan secara terukur. Implikasinya, kompetensi seseorang diukur dari ijazah dan pengakuan publik atas hasil pendidikan secara luas, akuntabel, dan transparan. Dalam hal ini, yang menjadi fokus evaluasi adalah kekuatan dan kelemahan kurikulum. Berdasarkan kajian ini diharapkan akan diperoleh beberapa temuan, yakni jumlah mata kuliah, penamaannya, sebarannya, dan ekuivalensinya.

BAB II

PROFIL PROGRAM STUDI

A. Visi Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Visi Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Peradaban adalah “menjadi program studi yang terkemuka, unggul, dan profesional dalam bidang pendidikan pada tahun 2030, serta mampu berdaya saing di tingkat regional”.

B. Misi Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Adapun misi Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia dijabarkan sebagai berikut.

- a. Membangun kultur akademik yang kondusif dalam menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran di bidang bahasa Indonesia serta pengajarannya yang ditunjang oleh teknologi informasi;
- b. Menyelenggarakan program pendidikan akademik untuk menghasilkan lulusan yang memiliki kompetensi unggul dan berdaya saing nasional di bidang pendidikan bahasa Indonesia;
- c. Mengembangkan dan membangun kultur riset di bidang bahasa dan sastra Indonesia serta pengajarannya;
- d. Menyelenggarakan penelitian dan pengabdian dalam bidang pendidikan bahasa Indonesia yang unggul dan berdaya saing nasional;
- e. Mengoptimalkan penyelenggaraan pengabdian pada masyarakat di bidang bahasa Indonesia serta pengajarannya; dan
- f. Menjalani kerja sama dengan lembaga terkait guna menunjang kompetensi profesional, pedagogik, sosial, dan kepribadian.
- g. Menyelenggarakan kerjasama dalam bidang bahasa Indonesia yang saling menguntungkan dengan berbagai pihak di tingkat lokal, regional, nasional;
- h. Menghasilkan sumberdaya manusia (lulusan) yang unggul dalam bidang Pendidikan Bahasa Indonesia dan relevan dengan kebutuhan pembangunan masyarakat Jawa Tengah sekarang dan ke depan, berwawasan global, mensponsori pengembangan IPTEK sesuai dengan tuntutan masyarakat, melakukan perubahan-perubahan kelembagaan sesuai perkembangan dan perubahan kebutuhan masyarakat global di tingkat regional.

C. Tujuan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

- (1) Mewujudkan penelitian dan pengabdian dalam bidang pendidikan bahasa Indonesia serta pengajarannya yang sesuai dengan perkembangan IPTEK;
- (2) Mewujudkan program pendidikan akademik untuk menghasilkan lulusan yang memiliki kompetensi unggul dan berdaya saing nasional di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia.
- (3) Mewujudkan lulusan yang berwawasan ilmiah dan dapat melakukan pengabdian pada masyarakat melalui pembinaan dan penggunaan bahasa Indonesia pada masyarakat;
- (4) Mewujudkan kerjasama dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang saling menguntungkan dengan berbagai pihak di tingkat lokal, regional, dan nasional.

Untuk mencapai kinerja yang optimal diperlukan budaya kerja yang terkoordinatif antara unit kerja. Setiap unit bekerja sebagaimana tugas, tanggung jawab dan kewajibannya masing masing secara profesional. Untuk itu perlu dibuat sebuah sistem operasional yang standar bagi setiap unit kerja.

1. Tujuan

Memberikan pedoman prosedur pelaksanaan dan meningkatkan efisiensi penyelenggaraan kegiatan akademik di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

2. Pihak Terkait

- a. Mahasiswa
- b. Dosen
- c. Tenaga Kependidikan

Sasaran Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Peradaban adalah menghasilkan calon Pendidik Pemula dengan kriteria antara lain sebagai berikut.

1. Mahasiswa menempuh lama masa studi tidak lebih dari 4 tahun dengan indeks prestasi rata-rata 3.25;
2. Memiliki karya yang terpublikasikan di media masa atau dalam bentuk buku;
3. Memiliki profesi yang relevan dengan kompetensi sebagai pendidik pemula minimal 75%;

D. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Peradaban

Profil lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Peradaban adalah menjadi **pendidik di bidang bahasa dan sastra Indonesia, peneliti bahasa dan sastra Indonesia, dan Edupreuneur dalam**

bidang bahasa dan sastra Indonesia.

DESKRIPSI PROFIL LULUSAN

Utama	pendidik di bidang bahasa dan sastra Indonesia	Menjadi seorang pengajar, (Guru, Dosen) di bidang bahasa dan sastra Indonesia
Alternatif	Peneliti pendidikan bahasa dan sastra Indonesia Edupreneur	Menjadi seorang peneliti di bidang bahasa dan sastra Indonesia Menjadi seorang edupreneur, misalnya sebagai pengusaha jasa layanan pendidikan dan penulis buku pendidikan/ fiksi/ nonfiksi, dan lain sebagainya,

BAB III CAPAIAN PEMBELAJARAN

Capaian belajar program studi S-1 Pendidikan Bahasa Indonesia terdiri atas sikap, pengetahuan, keterampilan khusus, dan keterampilan umum disajikan pada Tabel 1 dan 2.

**Tabel 1. Capaian Pembelajaran
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

No.	Parameter	Capaian Belajar
1.	Sikap CP-S	1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; 3. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik 4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain f. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila g. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan h. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara i. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan Kewirausahaan j. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri k. Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik
2.	Penguasaan Pengetahuan CP-P	a. Menguasai teori-teori dasar kebahasaan b. Menguasai teori-teori dasar kesastraan c. Menguasai teori-teori dasar keterampilan berbahasa d. Menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia e. Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia f. Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan

No.	Parameter	Capaian Belajar
		g. Menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring h. Menguasai metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia i. Menguasai teori-teori dasar jurnalistik j. Menguasai teori-teori dasar BIPA k. Menguasai teori-teori dasar penulisan buku
3.	Keterampilan Khusus CP-KK	a. Menerapkan teori-teori kebahasaan dalam analisis kebahasaan untuk keperluan pembelajaran bahasa b. Menerapkan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan untuk keperluan pembelajaran sastra c. Menerapkan teori-teori keterampilan berbahasa untuk keperluan pembelajaran bahasa dan sastra d. Menerapkan teori belajar dan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia e. Menerapkan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia f. Menerapkan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia g. Menerapkan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring h. Menerapkan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia dalam praktik penelitian dan pengkajian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia i. Menerapkan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan j. Menerapkan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing k. Menerapkan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran
4.	Keterampilan Umum CP-KU	a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah
		dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi e. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks

	<p>penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data</p> <p>f. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya</p> <p>g. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya</p> <p>h. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri</p> <p>i. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi</p>
--	--

**Tabel 2. Elemen Kompetensi
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia**

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
Pengetahuan Umum			
Guru	<p>a. Menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik</p> <p>b. Menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra</p> <p>c. Menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>d. Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan</p> <p>e. Menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring</p>		

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
	<p>f. Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>g. Menguasai konsep teoritis</p>		

	<p>kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan</p> <p>h. Menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia untuk pengembangan kemampuan mengajar</p>		
Jurnalis		i. Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik	
Pengajar BIPA		j. Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA	
Penulis Buku		k. Menguasai teori-teori dasar tentang penulisan buku	
Keterampilan Khusus			
Guru	<p>a. Mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan</p> <p>b. Mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan</p> <p>c. Mampu mengaplikasikan teori belajar dan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>d. Mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi</p>		
	<p>pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>e. Mampu mengaplikasikan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring</p> <p>f. Mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>g. Mampu mengaplikasikan</p>		

	<p>konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan</p> <p>h. Mampu mengaplikasikan konsep teoretik tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia untuk pengembangan kemampuan mengajar</p>		
Jurnalis		a. Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan	
Pengajar BIPA		j. Mampu mengaplikasikan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing	
Penulis Buku		k. Mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam	
		pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran	

Keterampilan Umum

Guru, Jurnalis, Pengajar BIPA, dan Penulis Buku	<p>a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif Dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya</p> <p>b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur</p> <p>c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka</p>		
---	---	--	--

	<p>menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni</p> <p>d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi</p> <p>e. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data</p> <p>f. Mampu memelihara dan mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya</p> <p>g. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok</p>		
	<p>dan melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya</p> <p>h. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri</p> <p>i. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihah dan mencegah plagiasi</p>		

BAB IV
STRUKTUR KURIKULUM DAN SEBARAN MATA KULIAH

1. Struktur Kurikulum

STRUKTUR KURIKULUM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
TAHUN AKADEMIK 2022/2023

NO	KODE	MATA KULIAH	SKS	SEMESTER							
				1	2	3	4	5	6	7	8
Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian (MPK)											
1		Studi Islam	3	V							
2		Pendidikan Pancasila & Kewarganegaraan	3		V						
3		Bahasa Arab	2	V							
4		Kewirausahaan	2			V					
5		Bahasa Inggris	2		V						
6		Pengantar Peradaban	2			V					
Jumlah			14								
Mata Kuliah Keilmuan dan Keterampilan (MKK)											
A. Keilmuan Dasar											
1		Pengantar Ilmu Pendidikan	2	V							
2		Psikologi Pendidikan	2		V						
3		Bimbingan dan Konseling	2			V					
4		Manajemen Pendidikan	2			V					
5		Filsafat Umum	2		V						
6		Pengantar Teknologi Informasi	2		V						
7		Teori Belajar Bahasa	2			V					
8		Media Pembelajaran Bahasa Indonesia	2				V				
Jumlah			16								
B. Kebahasaan											
1		Linguistik Umum	2	V							
2		Fonologi Bahasa Indonesia	2	V							

3		Morfologi Bahasa Indonesia	2	V							
4		Sintaksis Bahasa Indonesia	3		V						
5		Semantik Bahasa Indonesia	2			V					
6		Psikolinguistik	2			V					
7		Sosiolinguistik	2		V						
8		Tata Bahasa Baku B. Indonesia	3		V						
9		Pragmatik	2			V					
10		Problematika Bahasa Indonesia	2						V		
11		Semiotika	2		V						
Jumlah			24								
C. Kesastraan											
1		Teori Sastra	2	V							
2		Sejarah Sastra	2	V							
3		Apresiasi Puisi	2		V						
4		Apresiasi Prosa	2			V					
5		Apresiasi Drama	3		V						
6		Kritik Sastra	2			V					
7		Psikologi Sastra	2			V					
8		Sosiologi sastra	2			V					
9		Stilistika	2			V					
Jumlah			19								
Mata Kuliah Keahlian Berkarya (MKK)											
1. Mata Kuliah Kemahiran											
a. Berbahasa dan Bersastra Indonesia											
1		Kajian Buku Teks	3					V			
2		Penulisan Karya Ilmiah	2					V			
3		Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia	3					V			
4		Telaah Kurikulum	3					V			
5		Dasar-dasar Jurnalistik	2					V			
6		Penulisan Sastra Kreatif	3					V			
Jumlah			16								
b. Penelitian											
1		Statistik Pendidikan	2					V			

2		Seminar Bahasa Indonesia	2						V	
3		Seminar Sastra Indonesia	2						V	
4		Penelitian Kualitatif	2						V	
5		Penelitian Kuantitatif	2						V	
Jumlah			10							
c. Mata Kuliah Keahlian Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia										
1		Inovasi Pendidikan	2						V	
2		Analisis Wacana	2						V	
3		Teori Pembelajaran	2	V						
Jumlah			6							
Mata Kuliah Perilaku Berkarya										
1		<i>Micro Teaching</i>	3						V	
2		Praktik Pengalaman Lapangan	4							V
3		Skripsi	6							V
Jumlah			13							
Mata Kuliah Berkehidupan Bermasyarakat										
1		Kuliah Kerja Nyata	4							V
Jumlah			4							
Mata Kuliah Prasyarat										
1		Berbicara	2	V						
2		Menulis I	2		V					
3		Menulis II	2			V				
4		Membaca	2	V						
5		Menyimak	2	V						
6		Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia	2						V	
7		Strategi Pengajaran Bahasa Indonesia	2						V	
8		Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia	3				V			
9		Etika dan Profesi Pendidikan	2		V					
Jumlah			19							
Mata Kuliah Pilihan										
1		<i>*Public Speaking (Berbicara</i>	2						V	

		Retorik)										
2		*Penyuntingan	2				V					
3		*Penulisan Sastra Anak	2									
4		*Penyutradaraan	2				V					
5		*Penulisan Naskah Drama	2				V					
6		*Penulisan Karya Ilmiah Populer*	2					V				
7		*Majalah Sekolah	2					V				
Jumlah			14									
Total SKS			155									

Jumlah Keseluruhan Mata kuliah = **68**
Jumlah Keseluruhan SKS = **155**

*Keterangan:

*Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia, *Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia, *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia, dan *Etika dan Profesi Kependidikan sebagai prasyarat mengikuti PPL

* PPL dan KKN sebagai prasyarat mengambil SKRIPSI

* **Total SKS yang ditawarkan 155 SKS dengan jumlah 68 mata kuliah**

* **Total SKS yang wajib diambil 146 SKS dengan jumlah 64 mata kuliah**

Bumiayu, 22 Agustus 2022
Ketua Program Studi PBIN

Ririn Setyorini, M.Pd.
NIDN 0601129101

KURIKULUM
PROGRAM SARJANA PRODI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
BERLAKU T.A. 2022/2023

SEMESTER I

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204101	Berbicara	2	
2	K2204103	Lingustik Umum	2	
3	K2204105	Fonologi Bahasa Indonesia	2	
4	K2204107	Menyimak	2	
5	K2204109	Sejarah Sastra	2	
6	K2204111	Teori Sastra	2	
7	K2204113	Membaca	2	
8	K2204115	Pengantar Ilmu Pendidikan	2	
9	K2204117	Teori Pembelajaran	2	
10	K2204119	Studi Islam	3	
11	K2204121	Bahasa Arab	2	
		JUMLAH SKS	23	

SEMESTER II

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204102	Psikologi Pendidikan	2	
2	K2204104	Apresiasi Puisi	2	
3	K2204106	Menulis I	2	
4	K2204108	Morfologi Bahasa Indonesia	2	
5	K2204110	Apresiasi Drama	3	
6	K2204112	Filsafat Umum	2	
7	K2204114	Pengantar Teknologi Informasi	2	
8	K2204116	Etika dan Profesi Pendidikan	2	
9	K2204118	Bahasa Inggris	2	
7	K2204120	Pendidikan Pancasila & Kewarganegaraan	3	
		JUMLAH SKS	22	

SEMESTER III

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204201	Menulis II	2	
2	K2204203	Tata Bahasa Baku B. Indonesia	3	
3	K2204205	Sosiolinguistik	2	
4	K2204207	Pengantar Peradaban	2	
5	K2204209	Apresiasi Prosa	2	
6	K2204211	Manajemen Pendidikan	2	
7	K2204213	Kewirausahaan	2	

8	K2204215	Sintaksis Bahasa Indonesia	3	Morfologi Bahasa Indonesia (lulus minimal C)
9	K2204217	Semiotika	2	
10	K2204219	Penulisan Karya Ilmiah	2	
		JUMLAH SKS	22	

SEMESTER IV

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204202	Semantik Bahasa Indonesia	2	Harus lulus mata kuliah Sintaksis Bhs. Indonesia dengan nilai minimal C
2	K2204204	Pragmatik	2	
3	K2204206	Kritik Sastra	2	
4	K2204208	Psikologi Sastra	2	
5	K2204210	Sosiologi sastra	2	
6	K2204212	Dasar-Dasar Jurnalistik	2	
7	K2204214	Penulisan Sastra Kreatif	3	
8	K2204216	Psikolinguistik	2	
9	K2204218	Bimbingan dan Konseling	2	
10	K2204220	Stilistika	2	
11	K2204222	Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia	3	
		JUMLAH SKS	24	

SEMESTER V

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT	
1	K2204301	Strategi Pengajaran Bahasa Indonesia	2		
2	K2204303	Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia	3		
3	K2204305	Statistik Pendidikan	2		
4	K2204307	*Penyutradaraan	3		
5	K2204309	*Public Speaking (Berbicara Retorik)			
6	K22043011	*Dialektologi			
7	K2204313	*Penulisan Sastra Anak	3		
8	K2204315	*Penyuntingan			
9	K2204317	*Penulisan Naskah Drama			
10	K2204319	Telaah Kurikulum	3		
11	K2204321	Media Pembelajaran Bahasa Indonesia	2		
12	K2204323	Kajian Buku Teks	3		
13	K2204325	Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia	2		
		JUMLAH SKS	23		

***Mahasiswa memilih 2 mata kuliah pilihan, masing-masing mata kuliah 2 SKS**

SEMESTER VI

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204302	Penelitian Kualitatif	2	Mata kuliah prasyarat Micro Teaching: <ul style="list-style-type: none"> • Etika dan Profesi Pendidika • Perencanaan Pemb. Bhs & Sastra Indobesia • Strategi Belajar Mengajar Bahasa dan Sastra Indonesia • Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Catatan: Mata kuliah di atas harus lulus dengan nilai minimal B
2	K2204304	Penelitian Kuantitatif	2	
3	K2204306	<i>Micro Teaching</i>	3	
4	K2204308	Inovasi Pendidikan	2	
5	K2204310	Analisis Wacana	2	
6	K2204312	Problematika Bahasa Indonesia	2	
8	K2204314	Seminar Bahasa Indonesia	2	
9	K2204316	Seminar Sastra Indonesia	2	
10	K2204318	*Majalah Sekolah	2	
11	K2204320	*Penulisan Karya Ilmiah Populer*	2	
		JUMLAH SKS	18	

***Mahasiswa memilih 1 mata kuliah pilihan**

SEMESTER VII

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204401	Praktik Pengalaman Lapangan	4	Harus lulus mata kuliah Micro Teaching Indonesia dengan nilai minimal B
2	K2204403	KKN	4	
		JUMLAH SKS	8	

SEMESTER VIII

NO	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	MATA KULIAH PRASYARAT
1	K2204402	Skripsi	6	Harus lulus mata kuliah Seminar Bahasa Indonesia dan Seminar Sastra Indonesia dengan nilai minimal B
		JUMLAH SKS	6	
	Total SKS		146	

Keterangan

Tanda (*) merupakan mata kuliah pilihan dan setiap mahasiswa mengambil mata kuliah minimal sks

Jumlah SKS minimal yang wajib ditempuh oleh mahasiswa sejumlah 146 SKS

Bumiayu, 23 Agustus 2022
Ketua Program Studi PBIN

Ririn Setyorini, M.Pd.
NIDN 0601129101

Deskripsi Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Studi Islam		
Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan	
1.	<p>Mata kuliah Studi Islam dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikiran filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p>	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikapreligius; menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> memiliki wawasan hidup beragama sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur; menguasai konsep teori manusia dan agama , hubungan manusia dan agama, dinul Islam menjelaskan kerangka ajaran Islam dan sendi-sendi aqidah Islam memahami konsep dasar manusia dan agama serta ruang lingkupnya serta kesehatan sesuai dengan kaidah Islam yang benar dan kuat, sehingga dapat mempengaruhi sikap dan perilaku yang berhubungan dengan keyakinan, dan dapat menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari. <p>Kemampuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mampu berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragam; mampu melestarikan dan mengamalkan kaidah-kaidah ajaran Islam
2.	<p>Nama Mata Kuliah : Kewirausahaan</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>LO/CP yang Dikembangkan</p>	

	<p>Mata kuliah ini berisi bahasan tentang dasar-dasar kewirausahaan, prinsip dasar berwirausaha, jenis-jenis wirausaha, penyusunan perencanaan, pengorganisaian, dan evaluasi usaha, serta dasar-dasar manajemen keuangan.</p>	<p>Sikap: Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;</p> <p>Pengetahuan: memiliki pengetahuan berbagi jenis kewirausahaan dan kemampuan dalam merencanakan dan mengelola usaha</p> <p>Keterampilan: memiliki kemampuan dalam mengaplikasikan berbagai kosep kewirausahaan dalam bentuk usaha mikro</p>
3.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Inggris	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan bahasa Inggris mahasiswa dalam beberapa ketrampilan yaitu: <i>listening, speaking, reading</i> dan <i>writing</i>. Fokusnya adalah untuk membantu mahasiswa menguasai bahasa Inggris sebagai bahasa internasional. Matakuliah ini juga membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan praktik bahasa Inggris sehingga mahasidwa memiliki kemampuan dalam membaca, menulis artikel ilmiah dan memahami secara lebih mendalam tentang struktur bahasa Inggris.</p>	<p>Sikap: a. bertakwa kepada Tuhan Yang MahaEsa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.</p> <p>Pengetahuan: menguasai tata bahasa bahasa Inggris.</p> <p>Keterampilan: menggunakan bahasa Inggris secara aktif baik lisan maupun tulisan</p>
4.	Nama Mata Kuliah : Pengantar Ilmu Pendidikan	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini berupaya menancapkan gagasan dan turunan ilmu pendidikan untuk turut andil dalam mencerdaskan dan mencerahkan mahasiswa. Mata kuliah ini menjabarkan tentang: epistemologi pendidikan, konfigurasi paradigma pendidikan, manusia sebagai makhluk pendidikan, pendidikan di lingkungan keluarga, pendidikan di lingkungan sekolah, pendidikan di lingkungan masyarakat, hakikat guru, hakikat peserta didik, kurikulum pendidikan, pendekatan dan metode pendidikan, media pendidikan, alat-alat lunak pendidikan dan evaluasi pendidikan, dasar, fungsi, tujuan, dan asas pendidikan, urgensi memahami hakikat manusia, arti pendidikan dan batas-batas pendidikan, pendidikan sebagai ilmu dan sebagai sistem, peserta didik dan pendidik, isi, metode, alat dan lingkungan pendidikan.</p>	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> menguasai epistemologi pendidikan, konfigurasi paradigma pendidikan, manusia sebagai makhluk pendidikan. menguasai konsep teori pendidikan di lingkungan keluarga, pendidikan di lingkungan sekolah, pendidikan di lingkungan masyarakat menguasai konsep teori kurikulum pendidikan, pendekatan dan metode pendidikan, media pendidikan, alat-alat lunak pendidikan dan evaluasi pendidikan <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mampu mengaplikasikan prinsip-prinsip pedagogi dan psikologi pendidikan. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya
5.	<p>Nama Mata Kuliah : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Standar kompetensi mata kuliah ini adalah:</p> <p>(1) memiliki pengetahuan tentang pentingnya Pendidikan Kewarganegaraan bagi mahasiswa; (2) memiliki sikap dan perilaku sesuai dengan HAM; (3) memiliki kesadaran hak dan kewajiban sebagai warganegara Republik Indonesia; (4) memiliki kesadaran bela negara; (5) memiliki kesadaran berdemokrasi; (6) memiliki gambaran tentang wawasan nasional Indonesia; (6) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan ketahanan Indonesia;</p> <p>(7) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan politik dan strategi nasional Indonesia. Mata kuliah ini mengkaji:</p> <p>(1) hak dan kewajiban warga negara; (2) pendidikan pendahuluan bela negara (3) demokrasi Indonesia; (4) hak asasi manusia;</p> <p>(5) wawasan nusantara dan identitas nasional Indonesia; (6) ketahanan nasional Indonesia; serta (7) politik dan strategi nasional Indonesia.</p>	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> memiliki pengetahuan tentang pentingnya Pendidikan Kewarganegaraan bagi mahasiswa; menguasai konsep teori hak dan kewajiban warga negara, pendidikan pendahuluan bela negara, demokrasi Indonesia, dan hak asasi manusia; memiliki wawasan nusantara dan identitas nasional Indonesia, ketahanan nasional Indonesia; serta politik dan strategi nasional Indonesia <p>Kemampuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mampu mengaplikasikan sikap dan perilaku sesuai dengan HAM; mampu mengaplikasikan perilaku sadar bela negara dan berdemokrasi; mampu mengaplikasikan kesadaran hak dan kewajiban sebagai warga negara Republik Indonesia
6.	<p>Nama Mata Kuliah : Psikologi Pendidikan</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini mempelajari tentang konsep dasar gejala manusia dan aplikasinya dalam bidang pendidikan, yang meliputi konsep dasar psikologi pendidikan, bentuk-bentuk gejala jiwa /psikis dalam pendidikan, perbedaan individu, belajar dan pembelajaran,</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral,

	<p>evaluasi hasil belajar, evaluasi hasil belajar, dan diagnostic kesulitan belajar dengan berbagai dampak dan aplikasinya dalam pendidikan.</p>	<p>dan etika;</p> <p>c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>Pengetahuan: menguasai prinsip psikologi pendidikan yang mencakup apa yang terjadi ketika belajar itu terjadi, yang meliputi <i>psychological bases : major theories of learning, nature of learning, nature of the learner</i> dan <i>pemetaan psiko- akademik</i> peserta didik (siswa) dalam mendukung <i>mental health</i>-nya dan pencapaian sukses belajarnya.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip psikologi <i>pendidikan</i> dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
7.	Nama Mata Kuliah : Manajemen Pendidikan	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini berisi materi sebagai berikut: (1) Konsep dan manajemen pendidikan; (2) Organisasi lembaga pendidikan; (3) Manajemen kurikulum; (4) Manajemen peserta didik; (5) Manajemen tenaga kependidikan; (6) Manajemen fasilitas pendidikan; (7) Manajemen pembiayaan pendidikan; (8) Manajemen hubungan lembaga pendidikan dengan masyarakat; (9) Ketatalaksanaan lembaga pendidikan; (10) Kepemimpinan dan supervisi pendidikan.</p>	<p>Sikap:</p> <p>a. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;</p> <p>b. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;</p> <p>c. menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;</p> <p>d. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>e. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkansikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p>

		<p>Pengetahuan: menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring.</p>
		<p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring konsep dan manajemen pendidikan; organisasi lembaga pendidikan; manajemen kurikulum; manajemen peserta didik; manajemen tenaga kependidikan; manajemen fasilitas pendidikan; manajemen pembiayaan pendidikan; manajemen hubungan lembaga pendidikan dengan masyarakat; ketatalaksanaan lembaga pendidikan; kepemimpinan dan supervisi pendidikan.</p>
8.	<p>Nama Mata Kuliah : Bimbingan dan Konseling</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah ini bertujuan mengembangkan kemampuan mahasiswa Untuk melaksanakan layanan bimbingan dan konseling sebagai bagian yang terintegrasi dengan tugas pendidik sebagai guru kelas dan maupun guru mata pelajaran di sekolah. Mata kuliah ini menyajikan tentang konsep dasar bimbingan dan konseling, layanan bimbingan dan konseling komprehensif, tugas perkembangan dan teknik memahami perkembangan siswa, implementasi manajemen layanan bimbingan dan konseling di sekolah.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: a. menguasai prinsip bimbingan konseling; b. menguasai konsep dan teknik bimbingan konseling</p> <p>Keterampilan: a. Mampu menguasai bimbingan konseling untuk peserta didik; b. Mampu mengaplikasikan konsep dan teknik bimbingan konseling.</p>

9.	<p>Nama Mata Kuliah : KULIAH KERJA NYATA (KKN)</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini merupakan kegiatan praktik yang diintegrasikan dalam tridharma perguruan tinggi, yakni aspek pengabdian masyarakat, sehingga dapat mengaplikasikan ilmu yang diperoleh, bekerja dan berkarya secara kelompok dalam kerangka pemikiran interdisipliner Untuk mengembangkan aspek kognisi, afeksi, dan psikomotor. KKN adalah mata kuliah lapangan yang mengembangkan <i>softskill</i> mahasiswa dalam hal hidup bermasyarakat, berorganisasi, berhubungan dengan orang/organisasi lain, mengelola sumber daya, mengelola perbedaan, membangun empati dan kepedulian terhadap masyarakat, merumuskan rencana dan melaksanakan kegiatan dalam kelompok maupun mandiri, untuk memberdayakan masyarakat dalam rangka meningkatkan kesejahteraan masyarakat.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan. <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya</p>
	<p>Nama Mata Kuliah : Tugas Akhir (SKRIPSI)</p>	

	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
10.	<p>Skripsi merupakan persyaratan menyelesaikan studi bagi mahasiswa. Mahasiswa menulis skripsi berdasarkan judul yang telah disetujui oleh Ketua Program Studi. Mahasiswa memulainya dengan seminar proposal sebelum melaksanakan penelitian. Proposal dan penyusunan skripsi dilakukan sesuai dari dosen pembimbing.</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; b. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; c. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep menyusun, melaksanakan, dan melaporkan penelitian.</p> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis; b. menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas; c. mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi atau seni berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data; d. mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindari plagiarasi.

11.	Nama Mata Kuliah : Pengantar Teknologi Informasi	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini berisi tentang konsep dasar sistem komputer, perangkat keras komputer, perangkat lunak komputer (sistem operasi dan program aplikasi), arsitektur sistem komputer, pengolahan data elektronik, jaringan komputer dan komunikasi data dan internet. Dengan demikian, diharapkan mahasiswa akan mampu mengetahui komputer baik secara hardware maupun software sehingga mahasiswa mampu mengaplikasikan komputer sebagai sarana yang memiliki peran dan fungsi penting dalam bidang pendidikan diantaranya yaitu sebagai alat untuk memudahkan proses pengajaran pembelajaran, alat untuk pengolahan data seperti pengolahan data administrasi mengajar, pembuatan materi mengajar yang interaktif, pengolahan data nilai siswa, penjadwalan dan sebagainya.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang informatika dan komputer.</p> <p>Keterampilan: mampu mengoperasikan komputer dan internet dengan baik.</p>
12.	Nama Mata Kuliah : Teori Belajar Bahasa	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini membahas tentang teori-teori belajar bahasa, pemerolehan bahasa pertama, masa dan waktu perkembangan pemerolehan bahasa pertama, pemerolehan bahasa kedua, hubungan antara pemerolehan bahasa pertama dan kedua, dimensi pemerolehan bahasa, rasionalisme dalam teori belajar bahasa kedua.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam belajar bahasa.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori belajar bahasa.</p>
13.	Nama Mata Kuliah : Menyimak	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

<p>Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib bagi mahasiswa program bahasa dan sastra Indonesia sekaligus sebagai prasyarat mengikuti mata kuliah menyimak 2. Dalam perkuliahan ini dibahas tentang empat keterampilan berbahasa, batasan menyimak, hakikat keterampilan menyimak (pengertian menyimak, tujuan menyimak, manfaat menyimak, proses menyimak, tahapan menyimak), suasana menyimak, faktor-faktor yang memengaruhi menyimak). Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memiliki (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak, dan (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak komprehensif dan kritis. Bahan kuliah meliputi: karakteristik wacana lisan, menyimak dan hakikatnya, proses menyimak, hubungan menyimak dengan budaya, hubungan menyimak dengan konteks, tujuan, dan jenis menyimak, hambatan dan faktor yang mempengaruhi menyimak, pembinaan daya simak, pendekatan dan teknik menyimak, penerapan teknik-teknik menyimak komprehensif dan kritis. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah tatap muka, diskusi, dan penugasan. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas, tes tengahsemester, dan tes akhir semester.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak, dan (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak komprehensif dan kritis.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan.</p>
---	--

14.	Nama Mata Kuliah : Berbicara Retorik (Pilihan)	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan meningkatkan kompetensi komunikasi lisan mahasiswa didepan publik. Bahan pembelajaran meliputi teori retorika dan praktik retorik. Kegiatan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara. Mata kuliah ini</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup</p>

	<p>membahas tentang teknik dan cara berkomunikasi di hadapan publik. Pembahasan dimulai sejarah dan perkembangan retorika, teori komunikasi dalam berbicara retorik, komunikasi verbal dan non verbal, berbicara retorik sebagai sarana komunikasi, teknik persuasi, teknik melatih vokal, pengenalan jenis mikrofon, teknik membuka dan menutup presentasi. Melalui mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan komunikator yang baik.</p>	<p>teori retorika.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik retorik.</p>
15.	Nama Mata Kuliah : Problematika Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini membahas konsep dasar problematik bahasa, faktor penyebab adanya problematik bahasa, serta analisis kasus-kasus problematik bahasa Indonesia dalam tataran EBI, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memperoleh pemahaman tentang konsep dasar problematik bahasa dan mampu menerapkannya untuk menjelaskan berbagai kasus problematik yang terjadi dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Sikap:</p> <p>menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep teoretis dan analisis kasus-kasus problematik bahasa Indonesia dalam tataran EBI, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik..</p> <p>Keterampilan:</p> <p>Mampu analisis dan memecahkan problematik bahasa Indonesia dalam tataran EBI, fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik.</p>
16.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Arab	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam baca tulis Al-Quran yang berawal dari pemahaman yang menyeluruh tentang ruang lingkup dan seluk-beluk bahasa Arab, sehingga materi perkuliahan mencakup: (1) pengertian, perkembangan, pertumbuhan, pengajaran, dan metode pengajaran Bahasa Arab (2) Al-Kasfu fi Al-Ma'ajim (cara menggunakan kamus) (3) Berbagai pola/susunan kalimat Bahasa Arab tingkat intermediate dalam berbagai aspek serta pola</p>	<p>Sikap:</p> <p>berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki rasa nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan kajian transkripsi dan transliterasi bahasa Arab, sistem ejaan bahasa Arab, penggunaan ejaan bahasa Arab dalam teks berbahasa Melayu/Indonesia, serta proses penyerapan kata dari bahasa Arab</p>

	katanya (4) Perbedaan berbagai pola kata dan kalimat dalam bentuk marfuat, mansubat, majrurat, dan majzumat (5) Bentuk dan susUPan pola kalimat yang berstruktur kompleks baik dalam kalimat nominal maupun kalimat verbal (6) Kaidah Transliterasi Huruf Arab-Indonesia.	Keterampilan: mampu mengaplikasikan sistem ejaan bahasa Arab yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.
17.	Nama Mata Kuliah : Fonologi Bahasa Indonesia	LO/CP yang Dikembangkan
	Deskripsi Mata Kuliah	Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam bidang fonetik dan fonemik. Topik bahasab fonetik meliputi pengertian fonetik, jenis fonetik, manfaat fonetik bagi ilmu bahasa, alat ucap dan cara kerjanya, klasifikasi bunyi bahasa, prosodi bahasa Indonesia, silabel bahasa Indonesia, sinmbol fonetis. Topik bahasan fonemik meliputi pengertian fonem, prosedur atau prinsip kerja penentuan fonem, perubahan bunyi, dan fonotaktik. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan tatap muka dan pemberian tugas terstruktur baik individu maupun kelompok. Evaluasi dilakukan dengan tes tertulis, pelatihan, dan penugasan.	Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi pengertian fonetik, jenis finetik, manfaat fonetik bagi ilmu bahasa, alat ucap dan cara kerjanya, klasifikasi bunyi bahasa, prosodi bahasa Indonesia, silabel bahasa Indonesia, simbol fonetis. Topik bahasan fonemik meliputi pengertian fonem, pro- sedur atau prinsip kerja penentuan fonem, perubahan bunyi, dan fonotaktik. Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teorilinguistik dalam analisis kebahasaan.
18.	Nama Mata Kuliah : Sejarah Sastra	LO/CP yang Dikembangkan
	Deskripsi Mata Kuliah	Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahlian mandiri
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, memberikan contoh, dan menilai sejarah sastra Indonesiamodern. Pembahasan tentang perkuliahan ini dilengkapi dengan penganalisisan perkembangan kesusastraan Indonesia terutama berkenaan dengan sastrawan, bentuk sastra, tokoh-tokoh sastra dan karyanya; aliran kesusastraan, pengaruh zaman, dan berbagai peristiwa kesusastraan Indonesia. Bahan	Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup pendekatan sejarah sastra, periodisasi dan angkatan dalam sejarah sastra Indonesia modern serta karakteristiknya, sastra angkatan Balai Pustaka, Angkatan Baru,

	<p>pembelajaran meliputi: pendekatan sejarah sastra, periodisasi dan angkatan dalam sejarah sastra Indonesia modern serta karakteristiknya, sastra angkatan Balai Pustaka, Angkatan Baru, Angkatan 45, Angkatan 66, dan perkembangan mutakhir masing-masing dengan contoh perkembangan tiap genre dan pe-ngarangnya. Kegiatan perkuliahan berupa kegiatan kuliah, tugas kelompok, dan diskusi kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas kelompok dan individual, pengamatan diskusi kelas, dan tes akhir semester.</p>	<p>Angkatan 45, Angkatan 66, dan perkembangan mutakhir masing-masing dengan contoh perkembangan tiap genre dan pe-ngarangnya.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraanliannya secara mandiri.</p>
19.	<p>Nama Mata Kuliah : T a t a B a h a s a B a k u B . I n d o n e s i a</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini membahas teori-teori tentang kebahasaan dan melatih keterampilan menulis ragam ilmiah. Topik-topik yang dibahas meliputi: perkembangan bahasa Indonesia, ragam dan fungsi bahasa Indonesia, hakikat dan tujuan menulis, tata bahasa Indonesia baku, faktor-faktor yang mempengaruhi pemahaman menulis, minat dan motivasi menulis, pendekatan menulis, dan menulis karya, serta mempublikasikannya. Mahasiswa memiliki kemampuan berbahasa yaitu kemampuan berbahasa Indonesia yang baik dan benar, baik secara tertulis maupun secara lisan. Kemampuan berbahasa Indonesia dengan baik dan benar.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar dalam bidang tata bahasa baku bahasa Indonesia (gramatikal) yang sesuai dengan PUEBI.</p> <p>Keterampilan: mampu menulis dan berbicara dengan baik dan benar sesuai dengan tata bahasa yang berlaku.</p>
20.	<p>Nama Mata Kuliah : Psikologi Sastra</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Perkuliahan ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa Untuk memahami, menjelaskan, dan menganalisis karya sastra dengan menggunakan pendekatan psikologi sastra. Bahan pembelajaran meliputi: (1) pengertian psikologi sastra, (2) Asal-usul dan sejarah psikologi sastra, (3) macam-macam kajian psikologi sastra, (4) menganalisis karya sastra dengan perspektif psikologi sastra. Kegiatan pembelajaran meliputi: kuliah teori, diskusi, tugas individu, tugas kelompok, ujian sisipan, ujian akhir.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep psikologi sastra dan cara menganalisis psikologi sastra</p> <p>Kemampuan: membuat penelitian psikologi sastra</p>

	Penilaian dilakukan melalui tugas individu, tugas kelompok, ujian sisipan, ujian akhir.	
21.	Nama Mata Kuliah : Berbicara	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan meningkatkan kompetensi komunikasi kelompok. Bahan pembelajaran meliputi teori dan praktik diskusi. Kegiatan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan, terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara. Materi kuliah berbicara merupakan mata kuliah yang diberikan dengan tujuan agar mahasiswa mampu berkomunikasi secara lisan dengan baik dan benar sesuai tata bahasa baku bahasa Indonesia. Mata kuliah ini memberikan bekal pengetahuan dan keterampilan dasar berbicara bagi mahasiswa bahasa dan sastra Indonesia. Mata kuliah ini membahas tentang hakikat berbicara, elemen berbicara, tujuan, fungsi, dan karakter berbicara, sikap mental dan hambatan berbicara, bentuk dan ragam berbicara.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teori diskusi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik diskusi.</p>
22.	Nama Mata Kuliah : Apresiasi Puisi	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini merupakan salah satu mata kuliah dari kelompok merespon karya-karya sastra dan keahlian program studi. Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, menilai, membaca, dan menulis teks puisi. Bahan pengajaran meliputi hakikat puisi, perkembangan puisi Indonesia, struktur fisik dan batin puisi, pemaknaan dan pengkajian puisi, membaca puisi, dan menulis puisi. Kegiatan kuliah meliputi kuliah teori, tugas praktik mengkaji puisi secara kelompok dan individual, dan diskusi kelas. Penilaian dilakukan melalui tes tulis, pemberian tugas mengkaji puisi, praktik membaca puisi, dan praktik menulis puisi.</p>	<p>Sikap:</p> <p>a. bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;</p> <p>b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup hakikat puisi, perkembangan puisi Indonesia, struktur fisik dan batin puisi, pemaknaan dan pengkajian puisi, membaca puisi, dan menulis puisi.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam pengkajian puisi, membacapuisi, dan menulis puisi</p>
23.	<p>Nama Mata Kuliah : Menulis I</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah menulis 1 merupakan mata kuliah wajib bagi mahasiswa program bahasa dan sastra Indonesia sekaligus sebagai mata kuliah prasyarat mengikuti mata kuliah menulis 2. Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib bagi mahasiswa program bahasa dan sastra Indonesia sekaligus sebagai prasyarat mengikuti mata kuliah menulis 2. Mata kuliah ini merupakan dasar untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan (:keterampilan) menulis (<i>writing ability</i>) secara memadai. Jadi, konsentrasi mata kuliah ini adalah untuk meletakkan kerangka di bidang kemampuan bernalar dalam menulis, khususnya menulis karangan ilmiah, semi ilmiah dan populer .</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap :</p> <p>a. mahasiswa memiliki apresiasiterhadap karya sastra,</p> <p>b. mahasiswa memilki apresiasiterhadap proses penulisan karya sastra.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>a. mahasiswa memahami pengetahuan teoretik yang berkaitan dengan menulis karya sastra,</p> <p>b. mahasiswa memahami proses penulisan karya sastra,</p> <p>c. mahasisws memiliki pengetahuan tentang proses publikasi karya sastra.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mahasiswa memiliki keterampilan untuk menulis dan mempublikasikan karya sastra, dalam kalangan terbatas maupun luas.</p>
24.	<p>Nama Mata Kuliah : Menulis II</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Mata kuliah ini merupakan mata kuliah lanjutan setelah mata kuliah menulis 1. Perbedaan muatan materi Menulis 1 dengan Menulis 2 yaitu pada pokok pembahasan. Materi pokok menulis 2 memfokuskan pada dasar-dasar pengembangan kemampuan menulis fiksi (cerpen, puisi, naskah drama). Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi dan keterampilan dalam menulis teks sastra dan memiliki apresiasi terhadap sastra Indonesia. Kegiatan pembelajaran berupa pengetahuan yang berupa (1) konsep dasar menulis sastra, (2) karakteristik karya sastra, (3) orientasi dan motivasi dalam menulis sastra, (4) etika dalam menulis dan mempublikasikan tulisan sastra, (5) proses penulisan sastra, (6) publikasi tulisan sastra. Kegiatan pembelajaran meliputi pengetahuan teoretik yang berkaitan dengan menulis sastra dan praktik menulis berbagai genre sastra Indonesia secara individual, cooperative, presentasi hasil kegiatan menulis di kelas, dan publikasi di media dan buku. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas dan presentasi di kelas.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup hakikat dan tujuan membaca, faktor-faktor yang mempengaruhi pemahaman, pengembangan kosakata, teknik membaca komprehensi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik membaca komprehensif.</p>
25.	Nama Mata Kuliah : Sosiologi Sastra	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini terutama mendiskusikan hubungan yang kompleks antara karya sastra dengan masyarakat (sosial). Masyarakat yang dimaksud adalah pengarang, pembaca, masyarakat, dan kenyataan sosial.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: Menguasai konsep teoritis sosiologi sastra dan menganalisis karya sastra dengan sosiologi sastra.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik dan membuat penelitian sosiologi sastra.</p>
26.	Nama Mata Kuliah : Morfologi Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk mem- berikan kompetensi kepada mahasiswa tentang seluk-beluk morfologi bahasa Indonesia. Dalam perkuliahan dibahas pengertian morfologi dan hubungannya dengan cabang ilmu bahasa lain, konsep dasar morfologi, istilah-istilah teknis dalam morfologi, prinsip pengenalan morfem, proses morfologi, morfofonemik, kelas kata, unsur langsung, dan praktik penelitian analisis morfologi. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan dan penugasan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan presentasi.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) hakikat morfologi, (2) model deskripsi morfologis (secara tradisional, struktural, dan transformasional), (3) konsep kata, leksem, dan pembentukan kata dalam bahasa Indonesia, (4) proses morfologis dalam bahasa Indonesia, (5) konstruksi morfologis dalam bahasa Indonesia, (6) morfem, morf, dan alomorf, (7) morfofonemik, dan (8) kategori kata dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teorilinguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
27.	<p>Nama Mata Kuliah : A p r e s i a s i P r o s a</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini merupakan salah satu mata kuliah dari kelompok merespon karya-karya sastra dan keahlian program studi. Kompetensi mata kuliah ini adalah agar mahasiswa mampu mengapresiasi prosa Indonesia. Untuk mencapai kompetensi tersebut, dibahas materi hakikat prosa, jenis-jenis prosa, seperti: cerpen, novel dan Roman. Mata kuliah ini diharapkan mahasiswa memahami, menjelaskan, dan menilai teks- teks fiksi. Bahan pengajaran meliputi perkembangan fiksi, jenis fiksi, struktur teks fiksi, pendekatan-pendekatan pengkajian fiksi, dan praktik pengkajian fiksi. Kegiatan kuliah meliputi kegiatan per- kuliahan teori di kelas, tugas mengkaji teks- teks fiksi secara kelompok dan individual, diskusi kelas, dan praktikum. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas pengkajian kelompok dan individual, presentasi hasil kajian, tes akhir</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup perkembangan fiksi, jenis fiksi, struktur teks fiksi, pen- dekatan-pendekatan pengkajian fiksi, dan praktik pengkajian fiksi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan (fiksi).</p>

	semester, dan praktik pementasan.	
28.	Nama Mata Kuliah : Penulisan Sastra Anak (Pilihan)	LO/CP yang Dikembangkan
	Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah ini merupakan mata kuliah pilihan. Mata kuliah lebih khusus membicarakan sastra anak secara mendalam, terutama mendiskusikan 1) Pengertian dan jenis sastra anak (2) identifikasi karya sastra yang tepat Untuk anak berdasarkan tahapan perkembangan kognitif anak, (3) contoh sastra anak dan kesesuaiannya untuk anak, 4) pembelajaran menulis sastra anak.	Sikap: menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri Pengetahuan: menguasai dan memahami hakikat sastra anak, ragam sastra anak dan karakteristiknya, dan ideologi dalam sastra anak Keterampilan Mampu mengaplikasikan teori sastra untuk mengkaji sastra anak Indonesia
29.	Nama Mata Kuliah : Penulisan Karya Ilmiah	LO/CP yang Dikembangkan
	Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis karya ilmiah. Garis besar materi meliputi komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses, sedangkan penilaian ter-utama dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas yang terkumpul dalam portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.	Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah. Keterampilan: Mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik menulis karya ilmiah.
30.	Mata Kuliah: Membaca	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini dirancang untuk menyiapkan mahasiswa menguasai teori dan praktik membaca kritis, kreatif, dan sintopis. Topik-topik yang dibahas antara lain: teknik membaca kritis, teknik membaca kreatif, dan teknik membaca sin- topis. Kegiatan perkuliahan berwujud pembahasan teori, praktik, dan penugasan. Bentuk evaluasi meliputi tes, praktik, dan pelaksanaan tugas.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan : menguasai teori-teori dasar keterampilan berbahasa untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teknik membaca kritis, teknik membaca kreatif, dan teknik membaca sintopis.</p> <p>Keterampilan : menerapkan teori-teori keterampilan berbahasa untuk keperluan pembelajaranbahasa dan sastra untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik membaca kreatif dan sintopis.</p>
31.	<p>Nama Mata Kuliah : Sintaksis Bahasa Indonesia</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang tata kalimat. Topik yang dibahas meliputi: hakikat sintaksis, hakikat kalimat, jenis kalimat ditinjau dari berbagai sudut pandang, funktor kalimat, pola/tipe kalimat, kelas kata dalam konteks kalimat, unsur langsung, hukum DM-MD, hakikat klausa, jenis klausa, hakikat frase, struktur dan konstruksi frase. Perkuliahan dilaksanakan dengan teknik ceramah dan tugas-tugas analisis kalimat, klausa, dan frase. Evaluasi dilakukan dengan tes dan nontes.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi hakikat sintaksis, hakikat kalimat, jenis kalimat ditinjau dari berbagai sudut pandang, funktor kalimat, pola/tipe kalimat, kelas kata dalam konteks kalimat, unsur langsung, hukum DM, hakikat klausa, jenis klausa, hakikat frase, struktur dan konstruksi frase.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teorilinguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
32.	<p>Nama Mata Kuliah : Apresiasi Drama</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, dan menilai teks- teks drama. Bahan pengajaran meliputi perkembangan drama, jenis drama, aliran- aliran drama, struktur teks drama, teater sebagai pertunjukan, pemeranan, penyutradaraan, dan pengetahuan artistik, dan pendekatan-pendekatan pengkajian drama, proses produksi pementasan drama berupa perencanaan, proses produksi, dan pentas laborator. Pokok bahasan berupa praktik membaca naskah, pemeranan, penyutradaraan, artistik, staf produksi, dan manajemen produksi. Kegiatan perkuliahan berupa penyusunan skenario pementasan. Kegiatan belajar mengajar berupa perkuliahan teori tatap muka, analisis teks drama, dan diskusi kelas. Evaluasi berupa tugas membaca naskah, menganalisis naskah, dan menyusun esai tentang naskah drama berdasarkan aspek historis, konten, dan kebaruan.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup perkembangan drama, jenis drama, struktur teks drama, struktur pentas drama, pendekatan- pendekatan pengkajian drama, dan praktik pengkajian drama.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teorisastra dalam analisis kesastraan (drama).</p>
33.	Nama Mata Kuliah : Semantik Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang seluk-beluk semantik. Materi perkuliahan mencakup elemen bahasa, jenis makna, hubungan bentuk dan makna, ketaksaan, analisis komponensial, perubahan makna, dan majas serta ungkapan. Perkuliahan diselenggarakan melalui ceramah, latihan, dan penugasan. Evaluasi dilaksanakan dalam bentuk tes dan penugasan.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi elemen bahasa, jenis makna, hubungan bentuk dan makna, ketaksaan, analisis komponensial, perubahan makna, dan majas serta ungkapan</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teorilinguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
34.	Nama Mata Kuliah : Sociolinguistik	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan bekal kompetensi kepada maha- siswa mengenai hakikat dan objek kajian sosiolinguistik, hubungan antara bahasa dan faktor sosial, kontak bahasa, variasi bahasa dan analisisnya. Topik perkuliahan meliputi: (1) konsepsi istilah, objek, manfaat dan ruang lingkup sosiolinguistik, (2) hubungan antara sosiolinguistik dan il- mu lain, (3) hubungan antara bahasa dan faktor sosial, (4) variasi bahasa, (5) fungsi bahasa, (7) bahasa dan tuturan, (8) kontak bahasa, (9) bilingualisme dan diglosia, serta (10) analisis praktis. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah tatap muka dan analisis praktis. Evaluasi dilakukan melalui tes ter- tulis, tugas, presentasi.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1)) konsepsi istilah, objek, manfaat dan ruang lingkup sosiolinguistik, (2) hubungan antara sosiolinguistik dan ilmu lain, (3) hubungan antara bahasa dan faktor sosial, (4) variasi bahasa, (5) fungsi bahasa, (7) bahasa dan tuturan, (8) kontak bahasa, (9) dan bilingualisme dan diglosia.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan yang mencakup analisis praktis sosiolinguistik.</p>
35.	<p>Nama Mata Kuliah : Stilistika</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, mengkaji, menjelaskan, dan menilai karakteristik dan ketepatan bahasa dalam teks-teks kesastraan. Bahan pembelajaran meliputi: karakteristik bahasa sastra, kriteria keindahan bahasa sastra, ha- kikat stile dan stilitika, stile dan nada, pendekatan stilitika, aspek deviatif dalam puisi, unsur stile, dan praktik mengkaji unsur-unsur stile teks-teks kesastraan. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan ku- liah teori, tugas mengkaji stile secara berkelompok, dan presentasi hasil kajian kelompok di kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas mengkaji stile teks- teks kesastraan secara kelompok dan presentasi dikelas, dan tugas mengkaji stile teks-teks kesastraan secara individual padaakhir semester.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan : memahami secara teoritis dan praktis terkait karakteristik bahasa sastra, kriteria keindahan bahasa sastra, ha- kikat stile dan stilitika, stile dan nada, pendekatan stilitika, aspek deviatif dalam puisi, unsur stile, dan praktik mengkaji unsur-unsur stile teks-teks kesastraan</p> <p>Keterampilan: mampu mengalisis karya sastra dengan stilitiska</p>

36.	<p>Nama Mata Kuliah : Analisis Kesalahan Berbahasa</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini berhubungan dengan analisis kesalahan bidang sintaksis, fonologi, morfologi, semantika, dan typografi.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori analisis kesalahan berbahasa dan cara menganalisisnya.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teori dalam menganalisis kesalahan bahasa</p>
37.	<p>Nama Mata Kuliah : Semiotika</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami konsep dasar, masalah-masalah semiotik, dan mampu mengkaji teks-teks kesastraan dengan pendekatan semiotik. Bahan pembelajaran meliputi: hakikat, macam, dan unsur semiotik, teori komunikasi dan semiotik, teori semiotik, persoalan makna, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan dengan analisis semiotik. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik</p>

	<p>teori, pemberian tugas meringkas dan mengkritisi buku, diskusi kelas, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan. Penilaian dilakukan lewat penilaian tugas secara individual, ujian tengah dan akhirsemester.</p>	<p>dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi hakikat, macam, dan unsur semiotik, teori komunikasi dan semiotik, teori semiotik, persoalan makna, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan dengan analisissemiotik.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.</p>
38.	Nama Mata Kuliah : Analisis Wacana	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa agar memiliki kompetensi tentang berbagai bentuk dan jenis wacana, baik lisan maupun tertulis. Topik-topik yang dibahas meliputi: hakikat wacana, teks, koteks, dan konteks, struktur wacana (tema, topik, judul), jenis wacana, teknik-teknik telaah wacana; kohesi, koherensi, dan kelengkapan wacana; hakikat paragraf, dan tipe-tipe struktur paragraf; pemarkah kohesi dan koherensi; hakikat kajian wacana, hakikat dan fungsi bahasa dalam kajian wacana, dan tata kerja kajian wacana. Kegiatan kuliah dilakukan dengan ceramah, diskusi, dan tugas analisis berbagai jenis wacana. Evaluasi dilakukan dalam bentuk tes, nontes, dan tugas (individu dan kelompok).</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi hakikat wacana, teks, koteks, dan konteks, struktur wacana (tema, topik, judul), jenis wacana, teknik-teknik telaah wacana; kohesi, koherensi, dan kelengkapan wacana; hakikat paragraf, dan tipe-tipe struktur paragraf; pemarkah kohesi dan koherensi; hakikat kajian wacana, hakikat dan fungsi bahasa dalam kajian wacana, dan tata kerja kajian wacana.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
39.	Nama Mata Kuliah : Psikolinguistik	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa mengenai konsep psikolinguistik dan seluk- beluk bidang kajiannya. Mata kuliah ini membahas tentang</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p>

	<p>konsep/pengertian psikolinguistik, kaitan antara psikolinguistik dan bidang ilmu lain, bidang dan jenjang kajian psikolinguistik, kaitan antara bahasa dan pikiran, otak manusia, dan ingatan, aliran/paham psikolinguistik, pemerolehan dan pembelajaran bahasa, serta bahasa dan pandangan dunia. Kegiatan belajar mengajar berupa perkuliahan tatap muka dan penugasan. Evaluasi dilakukan dalam bentuk tes (esai dan subjektif), dan nontes.</p>	<p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi konsep/pengertian psikolinguistik, kaitan antara psikolinguistik dan bidang ilmu lain, bidang dan jenjang kajian psikolinguistik, kaitan antara bahasa dan pikiran, otak manusia, dan ingatan, aliran/paham psikolinguistik, pemerolehan dan pembelajaran bahasa, serta bahasa dan pandangan dunia.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan dalam bidang psikolinguistik.</p>
40.	Nama Mata Kuliah : Pragmatik	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa mengenai seluk-beluk keilmuan dan kajian pragmatik. Mata kuliah ini secara sistematis membahas (1) pengertian dan ruang lingkup pragmatik, (2) aspek-aspek pragmatik, (3) struktur percakapan, (4) implikatur, presuposisi, analogi, dan entailmen, (5) prinsip kerja sama dan kesantunan, (6) tabu bahasa dan eufimisme, (7) tindak tutur, (8) deiksis, (9) parameter pragmatik, (10) latihan pengamatan dan praktik analisis. Kegiatan pembelajaran dilakukan melalui perkuliahan klasikal dan studi lapangan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas (individu atau kelompok), dan presentasi.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) pengertian dan ruang lingkup pragmatik, (2) aspek-aspek pragmatik, (3) struktur percakapan, (4) implikatur, presuposisi, analogi, dan entailmen, (5) prinsip kerja sama dan kesantunan, (6) tabu bahasa dan eufimisme, (7) tindak tutur, (8) deiksis, (9) parameter pragmatik</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan yang mencakup latihan pengamatan dan praktik analisis.</p>

41.	Nama Mata Kuliah : Linguistik Umum	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian program studi. Mata kuliah linguistik umum menekankan pada pembahasan batasan, hakikat, karakteristik bahasa, proses dan fungsi bahasa, sistem dan struktur bahasa, pembedaan dalam linguistik, tataran linguistik, linguistik antardisiplin, perkembangan linguistik, aliran linguistik.	<p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) karakteristik unsur bahasa yang dapat dibandingkan, (2) perbandingan bahasa secara sinkronis, (3) bahasa-bahasa di dunia, (4) teori dan konsep tentang klasifikasi bahasa, (5) klasifikasi tipologis dan keanekaan struktur bahasa, (6) klasifikasi areal dan geografi dialek, serta (6) klasifikasi sosiolingual dan keanekaan struktur sosial.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan secara sinkronis.</p>
42.	Nama Mata Kuliah :	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
		<p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi pengertian analisis bahasa, jenis analisis bahasa, analisis kesalahan berbahasa.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teorilinguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
43.	Nama Mata Kuliah : Filsafat Umum	

	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kepada mahasiswa tentang definisi, konsep dasar, dan aliran-aliran filsafat. Mahasiswa diharapkan dapat mengaplikasikannya.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi konsep dasar filsafat bahasa, fungsi hakiki bahasa, pandangan tentang fungsi bahasa, fungsi bahasa dalam masyarakat dan implementasi pemanfaatannya.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.</p>
44 .	<p>Nama Mata Kuliah : Dasar-Dasar Jurnalistik</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Kompetensi mata kuliah ini adalah agar mahasiswa memiliki wawasan tentang jurnalistik, pers, dan kaitan jurnalistik dengan pers. Untuk mencapai kompetensi tersebut, dikaji tentang masalah pokok dalam pers dan jurnalistik, medium komunikasi sebagai media kegiatan jurnalistik, pengenalan dasar jenis-jenis tulisan jurnalistik, serta pengetahuan membedakan karakteristik tulisan jurnalistik pada media cetak dan elektronik</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>Menguasai teori-teori masalah pokok dalam pers dan jurnalistik, medium komunikasi sebagai media kegiatan jurnalistik, pengenalan dasar jenis-jenis tulisan jurnalistik, serta pengetahuan membedakan karakteristik tulisan jurnalistik pada media cetak dan elektronik</p> <p>Keterampilan:</p>

		Mampu mengaplikasikan masalah pokok dalam pers dan jurnalistik, medium komunikasi sebagai media kegiatan jurnalistik, pengenalan dasar jenis-jenis tulisan jurnalistik, serta membuat tulisan jurnalistik pada media cetak dan elektronik.
45.	Nama Mata Kuliah : Kritik Sastra	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami berbagai jenis dan pendekatan kritik sastra dan mampu menulis kritik sastra. Bahan pembelajaran meliputi hakikat kritik sastra, jenis kritik, pendekatan kritik, praktik mengkaji dan memberikankritik terhadap teks-teks sastra dengan pendekatan tertentu. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah teori, pemberian tugas mengulas contoh kritik dan diskusi kelas, serta praktik menulis kritik sastra. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas mengulas contoh kritik, menulis kritik, dan ujian akhirsemester.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup hakikat kritik sastra, jenis kritik, pendekatan kritik, praktik mengkaji dan memberikan kritik terhadap teks-teks sastra dengan pendekatan tertentu.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teorisastra dalam analisis kesastraan.</p>
46 .	Mata Kuliah: Penulisan Sastra Kreatif	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/Cp yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini mata kuliah lanjutan dari teori yang sudah didapatkan pada materi kuliah Menulis 2 berkaitan dengan penulisan sastra. Tindak lanjut dari mata kuliah ini yaitu mahasiswa dapat mengaplikasikan teori dasar-dasar menulis karya sastra (Cerpen, Novel atau puisi) yang telah didapatkan.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mahasiswa menguasai konsep penerjemaha, strategi, metode danTeknik penerjemahan, satuan unit penerjemahan, dan kualitas penerjemahan dari bahasa sumber ke dalambahasa Indonesia.</p> <p>Keterampilan: mahasiswa mampu mengaplikasikan teori penerjemahan dalam bidang kebahasaan dan kesastraan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia, khususnya bagi penutur asing.</p>
47.	Nama Mata Kuliah : Statitistik Pendidikan	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menerapkan berbagai teknik statistik untuk mengolah data kuantitatif. Materi perkuliahan mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah tatap muka, penugasan, dan praktik di lab komputer. Evaluasi perkuliahan dilakukan melalui tes dan penugasan.

Sikap:

- a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
- b. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
- c. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;

Pengetahuan:

menguasai metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer.

Keterampilan:

- a. Mampu mengaplikasikan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia dalam praktik penelitian dan pengkajian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia
- b. Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya.
- b. mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi atau seni sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir
- c. mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap

		informasi dan data
48.	Nama Mata Kuliah : Telaah Kurikulum	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi pada mahasiswa untuk memiliki pengetahuan yang memadai tentang konsep dasar kurikulum, landasan, program dan pengembangan kurikulum serta menganalisis kurikulum yang berlaku, serta menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan. Kegiatan perkuliahan berupa tata muka, diskusi, presentasi, dan penugasan. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas, tes tengah semester dan tes akhir semester. Mata kuliah ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mempelajari prinsip-prinsip pengembangan kurikulum dan materi untuk pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. Ide serta kreatifitas mereka Untuk mengembangkan materi pengajaran menggunakan otentik material serta alat-alat bantu lainnya akan difasilitasi di kelas. Mahasiswa akan mempraktikkan pengembangan materi pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia pada konteks yang sesuai.</p>	<p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup konsep dasar kurikulum, landasan, program dan pengembangan kurikulum serta analisis kurikulum yang berlaku, serta prinsip dalam menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup menganalisis kurikulum yang berlaku, menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan.</p>
49.	Nama Mata Kuliah : Strategi Pengajaran Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

Mata kuliah ini bertujuan untuk memberi pengalaman belajar kepada mahasiswa dalam memahami berbagai strategi pengajaran bahasa dan sastra Indonesia dan menerapkannya di dalam mengelola kegiatan belajar mengajar. Hal ini sangat bermanfaat bagi mahasiswa dalam melaksanakan perkuliahan yang berkaitan dengan praktik mengajar (*Micro teaching* dan PPL), serta memberikan bekal pada mahasiswa ketika menjadi guru Bahasa Indonesia. Mata kuliah ini menyediakan materi: hakikat Strategi mengajar, faktor-faktor penentu strategi pengajaran, konsep dasar pembelajaran bahasa Indonesia, konsep dasar pembelajaran sastra Indonesia, dan berbagai metode pengajaran bahasa dan sastra Indonesia.

Sikap:

- a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
- b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.

Pengetahuan:

- a. menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia;
- b. menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.

Keterampilan:

- a. mampu mengaplikasikan teori belajar dan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.
- b. mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.

50.	Nama Mata Kuliah : Media Pembelajaran Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah media pembelajaran membahas pengertian media pembelajaran, peran dan fungsi media pembelajaran, jenis-jenis media pembelajaran, perencanaan dan pemilihan media pembelajaran, teknik produksi media-media pembelajaran, teknik penyajian media pembelajaran, dan evaluasi media pembelajaran, yang dikhususkan pada pembelajaran. Bahasan-bahasan dilengkapi dengan praktikum pembuatan desain dan produksi beberapa jenis media yang cocok dengan karakteristik siswa.	<p>Sikap:</p> <p>a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup pengetahuan teoretik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
51.	Nama Mata Kuliah : Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep dasar evaluasi dalam kaitannya dengan pengukuran hasil belajar-mengajar bahasa dan sastra Indonesia, baik evaluasi proses maupun evaluasi hasil belajar. Topik-topik yang dikaji, antara lain: (1) tujuan dan peran evaluasi pengajaran bahasa dan sastra, (2) peran pengukuran dalam evaluasi, (3) jenis-jenis	<p>Sikap:</p> <p>a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan</p>

	ujian bahasa dan alat ukurnya, (4) teori dan asumsi pengukuran, (5) pengembangan alat	program pembelajaran,
	ukur tes dan nontes, (6) aplikasi komputer dalam rangka analisis alat ukur, (7) skoring dan penafsiran hasil ujian, dan (8) analisis profil dan teori tes klasik dalam kaitannya dengan tes modern. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah tatap muka, diskusi, penugasan, dan praktik komputer. Evaluasi dilakukan melalui ujian tertulis, laporan tugas tertulis, dan presentasi.	penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup (1) tujuan dan peran evaluasi pengajaran bahasa dan sastra, (2) peran pengukuran dalam evaluasi, (3) jenis-jenis ujian bahasa dan alat ukurnya, (4) teori dan asumsi pengukuran, (5) pengembangan alat ukur tes dan nontes, (6) aplikasi komputer dalam rangka analisis alat ukur, (7) skoring dan penafsiran hasil ujian, dan (8) analisis profil dan teori tes klasik dalam kaitannya dengan tes modern. Keterampilan: a. mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; b. mengelola pembelajaran secara mandiri.
52.	Nama Mata Kuliah : Seminar Bahasa Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini dimaksudkan untuk mendukung kompetensi mahasiswa dalam mengomunikasikan ide-ide terbaru dan isu-isu segar yang pantas dan proper untuk menjadi wacana penelitian ilmiah dalam bidang kajian kebahasaan. Pelaksanaan perkuliahan dilaksanakan untuk mencapai pemahaman mengenai konsep penelitian ilmiah yang selanjutnya dilakukan seminar mini Para mahasiswa diwajibkan menyusun	Sikap: a. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri

<p>proposal tentang rancangan kegiatan penelitian ilmiah yang akan dikerjakan secara individual. Mata kuliah ini diarahkan untuk mencapai beberapa tujuan, yaitu agar bermanfaat bagi kehidupan akademik bagi masa depan mahasiswa setelah lulus. Di samping itu juga dimaksud untuk mendorong kemajuan dan memperluas wawasan mahasiswa mengenai studi kebahasaan dalam berbagai macam perspektif. Tujuan penting dari mata kuliah ini adalah menuntut mahasiswa Untuk menyampaikan ide-ide, pendapat, konsep, dan inisiatif ilmiah. Hasil akhir dari mata kuliah ini adalah untuk mendukung mahasiswa yang hendak menulis skripsi dengan menyediakan umpan balik, baik dari rekan-rekan mahasiswa maupun dari dosen .</p>	<p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra; b. Menguasai konsep teori pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra; dan c. Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajarannya. <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; b. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya,berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; c. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam
---	--

		<p>laman perguruan tinggi;</p> <p>e. mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.</p>
53.	Nama Mata Kuliah : Seminar Sastra Indonesia	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini dimaksudkan untuk mendukung kompetensi mahasiswa dalam mengomunikasikan ide-ide terbaru dan isu-isu segar yang pantas dan proper untuk menjadi wacana penelitian ilmiah dalam bidang kajian kesastraan. Pelaksanaan perkuliahan dilaksanakan untuk mencapai pemahaman mengenai konsep penelitian ilmiah yang selanjutnya dilakukan seminar mini. Para mahasiswa diwajibkan menyusun proposal tentang rancangan kegiatan penelitian ilmiah yang akan dikerjakan secara individual. Mata kuliah ini diarahkan untuk mencapai beberapa tujuan, yaitu agar bermanfaat bagi kehidupan akademik bagi masa depan mahasiswa setelah lulus. Di samping itu juga dimaksud untuk mendorong kemajuan dan memperluas wawasan mahasiswa mengenai studi kesastraan dalam berbagai macam perspektif. Tujuan penting dari mata kuliah ini adalah menuntut mahasiswa untuk menyampaikan ide-ide, pendapat, konsep, dan inisiatif ilmiah. Hasil akhir dari mata kuliah ini adalah untuk mendukung mahasiswa yang hendak menulis skripsi dengan menyediakan umpan balik, baik dari rekan-rekan mahasiswa maupun dari dosen .</p>	<p>Sikap:</p> <p>a. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra;</p> <p>b. menguasai konsep teori pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra; dan</p> <p>c. menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan bidang bahasa dan sastra indonesia, serta pembelajarannya.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> b. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; c. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; e. mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi
54.	Mata Kuliah: Penelitian Kualitatif	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
<p>Kompetensi mata kuliah ini adalah agar mahasiswa memahami secara mendalam metode penelitian penelitian kualitatif dan mempraktikannya. Kompetensi mata kuliah ini adalah agar mahasiswa memahami dasar-dasar penelitian. Oleh karena itu untuk mencapai kompetensi tersebut, dibahas mengenai; lingkup penelitian yang akan dihadapi dilapangan, model-model dan paradigma desain penelitian, penyusunan proposal penelitian, teknik pengolahan data, dan sampai pada membuat laporan hasil penelitian</p>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; b. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; c. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. menguasai konsep teoretis penelitian kuantitatif, model-model dan paradigma desain penelitian, penyusunan proposal penelitian, teknik pengolahan data, dan sampai pada membuat laporan hasil penelitian; a. menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik 	

	<p>berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Indonesia untuk tujuan tertentu; dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan;</p> <p>b. menguasai konsep dasar linguistik dan kesastraan;</p> <p>c. menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>d. menguasai konsep teoretis tentang <i>pedagogi</i>;</p> <p>e. menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan; menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur) pengelolaan, dan evaluasi (bahasa dan sastra Indonesia).</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis;</p> <p>b. menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas;</p> <p>c. mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi atau seni berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data;</p> <p>d. mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p>
--	--

55.	Nama Mata Kuliah : Penelitian Kuantitatif	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini adalah agar mahasiswa memahami secara mendalam metode penelitian penelitian kuantitatif dan mempraktikannya. Kompetensi mata kuliah ini adalah agar mahasiswa memahami dasar-dasar penelitian. Oleh karena itu untuk mencapai kompetensi tersebut, dibahas mengenai; lingkup penelitian yang akan dihadapi dilapangan, model-model dan paradigma desain penelitian, penyusunan proposal penelitian, teknik pengolahan data, dan sampai pada membuat laporan hasil penelitian</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> menguasai konsep teoretis penelitian kuantitatif, model-model dan paradigma desain penelitian, penyusunan proposal penelitian, teknik pengolahan data, dan sampai pada membuat laporan hasil penelitian; menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Indonesia untuk tujuan tertentu; dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; menguasai konsep dasar linguistik dan kesastraan; menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia menguasai konsep teoretis tentang <i>pedagogi</i>; menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan; menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur) pengelolaan, dan evaluasi (bahasa dan sastra Indonesia). <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui

		<p>penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis;</p> <p>f. menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas;</p> <p>g. mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi atau seni berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data;</p> <p>h. mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p>
56.	Nama Mata Kuliah : Inovasi Pendidikan	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini memberikan bekal yang komprehensif kajian mengenai inovasi, baik secara teori maupun empiris dalam bidang pendidikan secara khusus dalam kegiatan pembelajaran di sekolah. Mata kuliah ini menyajikan bahasan tentang: konsep dasar inovasi pendidikan, proses inovasi pendidikan, strategi inovasi pendidikan, inovasi kurikulum, inovasi dalam pembelajaran, dan inovasi pembelajaran melalui teknologi informasi</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila</p> <p>b. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat, atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>c. kerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan</p> <p>d. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra;</p> <p>b. menguasai konsep teori</p>

		<p>pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra; dan</p> <p>c. menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajarannya</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>b. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>c. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni,</p>
57.	Nama Mata Kuliah : Teori Pembelajaran	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa tentang beberapa pandangan yang berbeda tentang teori pembelajaran.	<p>Sikap:</p> <p>a. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat, atau temuan orisinal orang lain;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri</p>

		<p>Pengetahuan:</p> <p>a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra;</p> <p>b. menguasai konsep teori pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra;</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>b. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni,</p>
58.	<p>Nama Mata Kuliah : Kajian Buku Teks</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Perkuliahan ini bertujuan memberikan pengetahuan kepada mahasiswa mengenai hakikat kurikulum dan buku teks, perkembangan kurikulum di Indonesia, komponen kurikulum, isi kurikulum yang berlaku, keragaman buku teks, kriteria buku teks yang baik, dan buku teks yang disarankan.</p>	<p>Sikap</p> <ol style="list-style-type: none"> bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. <p>Pengetahuan; menguasai hakikat dan konsep dasar mengenai buku teks, penggaliandan pengembangan ide dalam menulis buku teks, penulisan, editing, dan publikasi.</p> <p>Keterampilan; mampu menerapkan hakikat dan konsep dasar mengenai buku teks, menggali dan mengembangkan ide dalam menulis buku teks, penulisan, edting, dan publikasi buku teks.</p>
59.	<p>Nama Mata Kuliah : <i>Micro Teaching</i></p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik. <p>Pengetahuan: menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
60.	<p>Nama Mata Kuliah : Pratik Pengalaman Lapangan</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

<p>Mata kuliah ini membekali mahasiswa dalam ketrampilan menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), melaksanakan praktik pembelajaran sesuai dengan RPP, keterampilan mengamati pembelajaran dan melakukan refleksi serta menyusun laporannya</p>	<p>Sikap :</p> <ol style="list-style-type: none"> menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila; menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri; dan <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra; menguasai prinsip-prinsip pedagogi dan psikologi pendidikan; menguasai konsep teori pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra menguasai konsep teori Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), melaksanakan praktik pembelajaran sesuai dengan RPP, keterampilan mengamati pembelajaran dan melakukan refleksi serta menyusun laporannya <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang
---	--

		<p>keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>c. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.</p> <p>d. mampu menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), melaksanakan praktik pembelajaran sesuai dengan RPP, keterampilan mengamati pembelajaran dan melakukan refleksi serta menyusun laporannya</p>
61.	Nama Mata Kuliah : Perencanaan Pembelajaran	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk merencanakan pembelajaran yang efektif, kreatif dan menyenangkan melalui penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang baik dan benar serta sesuai dengan kurikulum yang berlaku.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap :</p> <p>a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</p> <p>b. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila;</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri; dan</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra;</p> <p>b. menguasai prinsip-prinsip pedagogi</p>

		<p>dan psikologi pendidikan;</p> <p>c. menguasai konsep teori pengembangan pembelajaran bahasa dan sastra</p> <p>d. menguasai konsep teori tentang penyusunan Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), renstra, renop, promes, dan prota.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;</p> <p>b. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</p> <p>c. mampu menyusun Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), rencana strategis dan rencana operasional serta program kerja semester dan program kerja tahunan.</p>
62.	Nama Mata Kuliah : Etika dan Profesi Pendidikan	
<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini membahas konsep etika dalam profesi guru, berbagai peran guru, kedudukan guru sebagai tenaga profesional, pengembangan kompetensi dan profesi guru, guru sebagai pengembang dan pembaharu, hubungan guru dengan lingkungan, serta pengembangan kode etika guru.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap :</p> <p>a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</p> <p>b. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan perubahan berdasarkan pancasila;</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang</p>	

<p>Perkuliahan ditekankan pada aktivitas mahasiswa dan kontekstual learning. Evaluasi ditekankan pada aktivitas dan portofolio agar nantinya dapat mengimplementasikan etika profesi dalam dunia pendidikan.</p>	<p>pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri; dan</p> <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra; b. menguasai prinsip-prinsip pedagogi dan psikologi pendidikan; c. menguasai konsep etika dalam profesi guru, berbagai peran guru, kedudukan guru sebagai tenaga profesional, pengembangan kompetensi dan profesi guru, guru sebagai pengembang dan pembaharu, hubungan guru dengan lingkungan, serta pengembangan kode etika guru <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; b. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; c. mampu menyusun Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), rencana strategis dan rencana operasional serta program kerja semester dan program kerja tahunan.
62.	Nama Mata Kuliah : Penyuntingan (Pilihan)

Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
<p>Dalam mata kuliah ini dibahas teori mendasar mengenai ihwal penyuntingan, dari hakikat, kategori, pola, syarat, serta tahap penyuntingan. Materi dalam bidang praktis meliputi cara penyuntingan berbagai naskah untuk berbagai kepentingan serta praktik penyuntingan bahasa, baik ejaan, kata, diksi, frasa, kalimat, paragraf, maupun wacana.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri; dan menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra; menguasai konsep etika dalam profesi guru, berbagai peran guru, kedudukan guru sebagai tenaga profesional, pengembangan kompetensi dan profesi guru, guru sebagai pengembang dan pembaharu, hubungan guru dengan lingkungan, serta pengembangan kode etika guru. menguasai konsep teori menyunting sebuah naskah; memahami tahapan-tahapan dalam penyuntingan <p>Keterampilan:</p> <ol style="list-style-type: none"> mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; unjukkin kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; mampu mengaplikasikan konsep teori penyuntingan dalam kegiatan penyuntingan sebuah naskah; mampu menghasilkan naskah sesuai dengan kaidah penulisan bahasa Indonesia.

63.	Nama Mata Kuliah : Penyutradaraan (Pilihan)	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa dilatih mengajarkan keterampilan penyutradaraan dalam bermain drama. Konsep keterampilan penyutradaraan mendasarkan pada keterampilan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis juga dilibatkan dalam perkuliahan ini. Indikatornya ialah kemampuan menyebutkan prosedur keterampilan penyutradaraan dan organisasi bermain drama, kemampuan akting dan bermain drama secara kelompok. Perkuliahan juga berupaya meningkatkan kualitas dan kuantitas perkuliahan dengan cara merambah wilayah baru (misalnya menyaksikan pertunjukan drama secara langsung, melalui film atau tayangan dari internet, dan membuat drama). Penilaian perkuliahan ini berdasar pada pengetahuan dan praktik keterampilan penyutradaraan dan bermain drama. Di dalam perkuliahan dibahas pengertian drama, sejarah drama, konsepsi drama, klasifikasi drama, struktur drama, teknik penyutradaraan dan peran, perlengkapan pementasan serta dimensi drama. Selain itu dilatih mementaskan drama dan mengajarkan drama. Pada akhir perkuliahan secara berkelompok, mahasiswa melakukan pementasan drama dan menampilkan model pembelajaran drama.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar tentang keterampilan penyutradaraan dalam bermain drama</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori dasar penyutradaraan dalam kegiatan pementasan drama</p>
63.	Nama Mata Kuliah : Penulisan Naskah Drama (Pilihan)	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah Penulisan Naskah Drama merupakan mata kuliah yang memberikan materi penulisan naskah drama dalam format drama lepas. Pada mata kuliah ini mahasiswa akan mendapatkan panduan dan langkah-langkah penulisan naskah drama, serta praktik penulisan naskah drama.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mampu memahami tahapan-tahapan dalam penulisan naskah drama.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori dalam praktik penulisan naskah drama.</p>
65.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Karya Ilmiah Populer (Pilihan)</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah ini bertujuan memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa tentang penulisan karya ilmiah populer meliputi penulisan opini, <i>feature</i>, dan resensi. Pembelajaran dilakukan dengan kuliah, diskusi, dan praktik lapangan. Evaluasi dilakukan dengan tugas dan praktik lapangan.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mampu memahami tahapan penulisan karya ilmiah populer meliputi penulisan uti opini, <i>feature</i>, dan resensi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori dalam praktik penulisan karya ilmiah populer.</p>
66.	<p>Nama Mata Kuliah : Majalah Sekolah (Pilihan)</p> <p>Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah ini secara khusus membahas tentang teknis penulisan majalah sekolah meliputi penentuan tema, materi, penyusunan bahan majalah serta penyuntingan dan pencetakan majalah sekolah.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mampu memahami tahapan penulisan majalah dinding yang meliputi penentuan tema, materi, penyusunan bahan majalah serta penyuntingan dan pencetakan majalah sekolah.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori dalam praktik penulisan majalah sekolah.</p>

